



GEOPOLIS

2019 - 2020

**In dulcedine societatis
quaerere veritatem**

**CENTRO CULTURALE VERITAS
PROGRAMMA 2019-2020**

Sono possibili variazioni e integrazioni nei programmi.

Inquadra il QR code con lo smartphone
e vai su **www.centroveritas.it** per tenerti al corrente





GESUITI
Trieste 1619 - 2019

CENTRO CULTURALE VERITAS

GEOPOLIS

**In dulcedine societatis
quaerere veritatem**

© Centro Culturale Veritas 2019

Centro Culturale Veritas - Via di Monte Cengio 2/1a
34127 - Trieste
Tel. 040-569205 - 333 7462885
centroveritas@gesuiti.it - www.centroveritas.it

Facebook: Centro Veritas Trieste
Twitter: @CentroVeritas
YouTube: Centro Veritas

Con il contributo di



PARTNERSHIPS

GEOPOLIS promuove:



Limes Club Trieste, in collaborazione con la Libreria Luigi Einaudi, per una conoscenza delle opportunità e dei rischi geopolitici ed economici del territorio.

Facebook: LIMES CLUB Trieste



Scuola Penny Wirton Trieste per l'insegnamento uno-a-uno dell'italiano a stranieri, con il contributo di volontari, studenti in "alternanza scuola lavoro" e tirocinanti universitari, e in collaborazione con l'ICS-Conorzio Italiano di solidarietà e la Caritas diocesana.

info: maria.masolin@gmail.com

Sono partner di GEOPOLIS:

- ✓ **Associazione Cardoner** - esperienze sulla via di Sant'Ignazio di Loyola
- ✓ **Sant'Ignazio SSD** - società sportiva dilettantistica a responsabilità limitata
- ✓ **LIBERA** - Associazioni, nomi e numeri contro le mafie
- ✓ Centro Buddhista Tibetano **Sakya Kunga Choling**
- ✓ **UCIIM** - Unione Cattolica Italiana Insegnanti, Dirigenti, Educatori, Formatori (sezione di Trieste)
- ✓ **Scuola Montessori "San Giusto"**
- ✓ **ISIS Carducci-Dante** di Trieste
- ✓ **UCSI** - Unione Cattolica Stampa Italiana
- ✓ **Novi Glas** - settimanale diocesano in lingua slovena di Gorizia
- ✓ **Ordine dei Giornalisti del Friuli Venezia Giulia**

IL PROGETTO GEOPOLIS

GEOPOLIS è il programma 2019-2020 del Centro Culturale Veritas. Promuove, nella tradizione pedagogica dei Gesuiti fondati nel 1540 e tramite l'apprendimento continuo, l'unità dei saperi in capo a ogni uomo. Il progetto GEOPOLIS assume, a suo modo, la vocazione leonardesca sia al progresso e all'unità dei saperi sia alla mobilità dell'uomo nello spazio e nel futuro. GEOPOLIS è in continuità con i progetti culturali di ogni stagione dei 62 anni di attività del Centro Veritas, in particolare di quelli cofinanziati dalla Regione FVG, come nei tre anni precedenti (Confluenze, GLOCAL e GLOCAL 4.0).

Il progetto GEOPOLIS ha sei obiettivi tra loro collegati:

- ✓ Il **primo** è il «**target 4.7**» dell'**Agenda ONU 2030** per lo sviluppo sostenibile: tutti acquisiscano conoscenza e competenze necessarie per promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta a uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità uomo-donna, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile.
- ✓ Il **secondo** è affrontare le problematiche etiche che la gestione della complessità impone, con attenzione alle culture professionali e alle relative **deontologie** di giornalisti, insegnanti, allenatori, operatori economici e politici.
- ✓ Il **terzo**, con la bussola della Dottrina sociale della Chiesa cattolica, è conoscere il contributo che le **religioni** offrono per costruire sistemi di senso e valoriali volti a promuovere lo sviluppo integrale dell'uomo.
- ✓ Il **quarto** è la conoscenza dei fenomeni globali, per favorire una cultura della **governance democratica**.
- ✓ Il **quinto** è offrire orientamenti in un ambiente di vita segnato da rivoluzione produttiva digitale, neuroscienze, intelligenza artificiale, pervasività di internet, e dove l'**interazione uomo-macchina** influenza l'evoluzione della specie umana e il lavoro.
- ✓ Il **sesto** obiettivo è celebrare l'**anno leonardesco**.

PROGRAMMA

Gli appuntamenti del programma GEOPOLIS sono suddivisi fra i tradizionali **Mercoledì**, i **Seminari**, i **Corsi di cultura** e le conferenze del **Limes Club Trieste**.



Alcuni eventi saranno disponibili in PODCAST.
Inquadra il QR code per ascoltarli.



La sede principale degli eventi è il Centro Culturale Veritas, salvo diversamente indicato con questo simbolo.

I Corsi di cultura sono:

✓ **Lezioni di arabo per principianti**

docente: **suor Anissa Efrangi**

venerdì dalle 17.30 alle 19.00, maggio e giugno 2019

✓ **Nozioni di tibetano**

docente: **Ani Malvina Savio**

presidente del Centro Buddhista Tibetano Sakya e del Progetto India Onlus

giovedì dalle 19.00 alle 20.30, maggio-settembre 2019

✓ **Tradizioni religiose e lavoro**

cinque martedì dalle 18.30 alle 20.00, gennaio-marzo 2020

✓ **Dieci lezioni talmudiche: la cultura della discussione**

a cura di **Raniero Fontana**

dieci lunedì dalle 18.30 alle 20.00, ottobre 2019-marzo 2020

Casa di studio per tutti i popoli בית מדרש לכל העמים

a cura di **Raniero Fontana**
teologo ed ebraista

Per conoscere l'ebraismo attraverso i testi della sua tradizione religiosa, talmudica e post-talmudica, moderna e contemporanea: seminari, incontri e conferenze.

Corso: la cultura della discussione - tarbut ha-machloqet

La tradizione orale ebraica, i suoi meccanismi di funzionamento, il rapporto maestro-discepolo sono lo sfondo a cui rimandano le opposizioni tra i rabbini e i dissensi tra le scuole. Il seminario affronta questioni relative allo statuto della verità, al valore del dibattito, al ruolo del dissenso, alle procedure e alle strategie messe in campo dai maestri di Israele, alle ricadute esistenziali e sociali come pure alle condizioni che favoriscono o inibiscono una cultura che aspira alla creazione di una comunità ermeneutica. Tutti sono temi di grande attualità e permettono, senza cadere in anacronismi, di educare ai valori della democrazia e della modernità.

Dieci lunedì dalle 18.30 alle 20.00	28 ottobre 2019	3 febbraio 2020
	11 novembre 2019	10 febbraio 2020
	25 novembre 2019	24 febbraio 2020
	9 dicembre 2019	9 marzo 2020
	13 gennaio 2020	23 marzo 2020

Conferenze:

Mercoledì 16 ottobre 2019, ore 18.30

L'ottavo giorno di Sukkot (la festa delle capanne), con **Raniero Fontana**

Mercoledì 29 gennaio 2020, ore 18.30

Il lavoro nella tradizione ebraica, con **Raniero Fontana**

Martedì 4 febbraio 2020, ore 18.00

Le sfide giornalistiche nel diritto all'informazione e nella libertà di stampa per le minoranze religiose: la comunità ebraica, con **Guido Vitale** (direttore "Pagine Ebraiche")

Mercoledì 22 aprile 2020, ore 18.30

Il principio del Tiqqun 'Olam (riparare il mondo), con **Rav Alexander Meloni** (rabbino di Trieste)

Mercoledì 4 maggio 2020, ore 18.30

Figure e storie bibliche nell'arte ebraica e cristiana, con **Andreina Contessa** (direttrice del Museo e del Parco di Miramare, Trieste)

Password:

Tema dell'incontro è una nozione-chiave dell'ebraismo presentata da **Raniero Fontana** e discussa con **p. Luciano Larivera S.I.** direttore del Centro Culturale Veritas.

Domenica 22 dicembre 2019 ore 9.30-11.30: il ritorno a Dio - תשובה

ANTEPRIME

APRILE - GIUGNO 2019



Giovedì 11 aprile, ore 18.00
Aula Magna Liceo Dante

Con Limes Club Trieste

Trieste: porto d'Europa, porta d'Oriente

Giorgio Cuscito, analista geopolitico, membro del comitato di redazione di Limes, curatore di Bollettino Imperiale

Mario Sommariva, presidente A.L.P.T.



Mercoledì 15 maggio, ore 18.30
Stazione Marittima, Sale Saturnia e Vulcania 1

Con Limes Club Trieste

L'antieuropa. L'impero europeo dell'America e il caso di Trieste

Lucio Caracciolo, direttore della rivista di geopolitica Limes

Mauro Bussani, ordinario di Diritto comparato all'Università di Trieste

Laris Gaiser, docente di Geoeconomia all'Accademia diplomatica di Vienna

Zeno D'Agostino, presidente dell'Autorità di Sistema Portuale dell'Alto Adriatico



Lunedì 20 maggio, ore 15.00
Civiform (Cividale del Friuli)

in collaborazione con UCSI FVG, ODG FVG, Novi Glas e Articolo 21

Deontologia, pericoli e prassi del giornalismo investigativo: il caso Casamonica

Floriana Bulfon, giornalista



Giovedì 6 giugno, ore 18.00
Sala Della Torre, via Carducci, 2 - Gorizia

in collaborazione con UCSI FVG, ODG FVG, Novi Glas e Articolo 21

Dalla community alla comunità

Con **S.E. Mons. Carlo Maria Redaelli**, vescovo di Gorizia

Guido Baggi, pres. Cons. disciplina ODG FVG

Fabiana Martini, coordinatrice Articolo 21

Alberto Lazzarini, Giunta Nazionale UCSI

Sabato 8 giugno, ore 17.00

Centro Culturale Veritas

Il perché di un'industria della difesa nazionale ed europea

Paolo Messa, direttore Relazioni Istituzionali Italia di Leonardo SpA

p. Luciano Larivera S.I., direttore del Centro Culturale Veritas

Riccardo Pilat, fondatore di "Idee per il XXI secolo"

Martedì 11 giugno, ore 20.30

Centro Culturale Veritas

Con Limes Club Trieste ed Editrice Missionaria Italiana

La finanza al servizio dell'ecologia

p. Gaël Giraud S.I., chief economist dell'Agence Française de Développement

Venerdì 14 giugno, ore 18.30

Centro Culturale Veritas

Sindacato 4.0.

Come evolve la rappresentanza dei lavoratori con la IV Rivoluzione industriale

Michele Faioli, giuslavorista dell'Università Roma Tor Vergata,
membro dell'Osservatorio CNEL sul Blockchain

SETTEMBRE 2019

Lunedì 16 settembre, ore 20.30

in collaborazione con EMI Editrice Missionaria Italiana

Il riscatto dell'Africa.

Cristianesimo, animismo e il futuro della Chiesa globale

p. Agbonkhanmeghe Orobator S.I., teologo

presidente della Conferenza dei gesuiti di Africa e Madagascar

Mercoledì 18 settembre, ore 19.00

Presentazione del libro "Pescatori di perle"

introduce e modera **Tiziana Melloni**, direttore di centroveritas.it

interventi di **don Mario Vatta** e **Daniela Schifani Lucchetta**

presente l'autore **Silvano Magnelli**



Venerdì 20 settembre, dalle 8.30 alle 13.30

Camera di Commercio di Trieste (piazza della Borsa)

in collaborazione con l'Associazione Conoscere Eurasia

Italia-Russia. L'arte dell'innovazione.

Secondo seminario italo-russo

Venerdì 27 settembre, ore 18.30

in collaborazione con l'UCIIM e la Scuola Montessori "San Giusto"

Lussuria 4.0: cybersex e pornodipendenza

p. **Giovanni Cucci S.I.**, docente di filosofia e psicologia alla Pontificia Università Gregoriana
e scrittore de "La Civiltà Cattolica"

OTTOBRE 2019

Mercoledì 2 ottobre, ore 18.30

I principi della leadership di Leonardo da Vinci e la loro attualità

Pierpaolo Barbone, ex vice-amministratore delegato del Gruppo Wärtsilä



Lunedì 7 ottobre, ore 18.30

Chiesa Sacro Cuore di Gesù - via del Ronco 12, Trieste

Conversazione con Claudio Magris

in occasione del 400° anniversario dell'arrivo dei Gesuiti a Trieste



Venerdì 11 ottobre, ore 15.00

Centro diocesano di attività pastorali - via Revedole 1, Pordenone

in collaborazione con UCSI FVG, ODG FVG, Novi Glas, Il Popolo, Articolo 21

Sfide e deontologia del giornalismo missionario

p. Bernardo Cervellera, direttore di AsiaNews

Mercoledì 16 ottobre, ore 18.30

L'ottavo giorno di Sukkot (la festa delle capanne)

con **Raniero Fontana**, teologo ed ebraista

Mercoledì 22 ottobre, ore 20.30

in collaborazione con la Sant'Ignazio ssd arl

Giochi di squadra ed educazione del carattere

Bruno Pizzul, telecronista RAI della nazionale italiana di calcio dal 1986 al 2002

Lunedì 28 ottobre, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (1° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista

Martedì 29 ottobre, ore 18.30

New Great Game dal Mediterraneo al Medioriente... a Trieste

Giancarlo Elia Valori, ex-manager pubblico, presidente onorario di Huawei Technologies Italia

NOVEMBRE 2019

Mercoledì 6 novembre, ore 18.30

in collaborazione con LIBERA

Economia civile come antidoto a riciclaggio e usura

Annapaola Porzio, Commissario straordinario del Governo per

il coordinamento delle iniziative antiracket e antiusura

don Marcello Cozzi, coordinatore nazionale del servizio antiracket e antiusura di LIBERA

p. Luciano Larivera S.I., direttore Centro Culturale Veritas



Venerdì 8 novembre, ore 16.00
Centro Culturale Paolino d'Aquileia
via Treppo 5/b Udine

in collaborazione con UCSI FVG, ODG FVG, Novi Glas, La Vita Cattolica,
Scuola di Politica ed Etica sociale (SPES), Istituto J. Maritain

Sfide deontologiche per il cronista politico. Orientarsi nel tempo dei populismi

p. Francesco Occhetta S.I., giornalista, scrittore de La Civiltà Cattolica
consulente ecclesiastico dell'Unione Cattolica Stampa Italiana (UCSI)

Lunedì 11 novembre, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (2° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista



Martedì 12 novembre, ore 18.00. Segue degustazione
Società Agricola Alessio Komjanc e figli s.s.
Località Giasbana, 35 - San Floriano del Collio (GO)

La vite e il vino nella Bibbia

p. Luciano Larivera S.I., direttore Centro Culturale Veritas

Venerdì 15 novembre, ore 18.30

in collaborazione con S. Ignazio SSD, Istituto J. Maritain

e-sport: competere in spazi fantastici e sviluppare nuove competenze

p. Luciano Larivera S.I., direttore Centro Culturale Veritas

Michael Gagliano, sistemista informatico e webmaster

Luca Grion, professore di Filosofia morale, Università di Udine, presidente Istituto J. Maritain



Lunedì 18 novembre, ore 17.00
Stazione Marittima - Trieste

in collaborazione con Limes Club Trieste

Dossier Trieste

con **Lucio Caracciolo**

Lunedì 25 novembre ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (3° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista



Venerdì 29 novembre, ore 20.30
luogo da definire

in collaborazione con il Laboratorio Scienza & Fede (Diocesi di Trieste)

Intelligenza artificiale e apprendimento autonomo:
verso la separazione dei saperi?

p. Paolo Benanti, francescano del Terzo Ordine Regolare
docente di Teologia morale alla Pontificia Università Gregoriana

DICEMBRE 2019

Lunedì 9 dicembre, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (4° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista



Venerdì 13 dicembre ore 20.30

luogo da definire

Un figlio "imperfetto": la storia di Isacco

don Gianni Marmorin, parroco di Papiano (AR), autore del libro "Isacco. Il figlio imperfetto"

Lunedì 16 dicembre ore 18.30

**Leonardo da Vinci: la bellezza della luce,
alle origini della nostra contemporanea visione del mondo**

p. Andrea Dall'Asta S.I., saggista, critico d'arte, direttore della Galleria San Fedele a Milano

Martedì 17 dicembre, ore 18.30

Leonardo da Vinci e l'architettura del suo tempo

p. Andrea Dall'Asta S.I., saggista, critico d'arte, direttore della Galleria San Fedele a Milano

Domenica 22 dicembre, ore 9.30 - 11.30

Il ritorno a Dio - תשובה

con Raniero Fontana e p. Luciano Larivera S. I.

GENNAIO 2020

Mercoledì 8 gennaio, ore 18.30

L'etica del lavoro nel buddhismo

Ani Malvina Savio, presidente del Centro Buddhista Tibetano Sakyā e del Progetto India Onlus

Mercoledì 15 gennaio, ore 18.30

L'etica del lavoro nell'islam

Nader Akkad, imam e vicepresidente UCOfI

Lunedì 13 gennaio, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (5° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista

Mercoledì 29 gennaio, ore 18.30

Il lavoro nella tradizione ebraica

Raniero Fontana, teologo ed ebraista

FEBBRAIO 2020

Lunedì 3 febbraio, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (6° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista

Martedì 4 febbraio, ore 18.00

in collaborazione con UCSI FVG, ODG FVG, Novi Glas, Pagine Ebraiche

Le sfide giornalistiche nel diritto all'informazione e nella libertà di stampa per le minoranze religiose: la comunità ebraica

Guido Vitale, direttore di Pagine Ebraiche



Giovedì 6 febbraio, ore 18.00

Stazione Marittima - Trieste

in collaborazione con Limes Club Trieste

Presentazione del volume di Limes

con **Lucio Caracciolo**

Lunedì 10 febbraio, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (7° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista



Venerdì 14 febbraio, ore 18.00

Aula Magna del Liceo Dante - via Giustiniano, 3 - Trieste

in collaborazione con UCIM sezione di Trieste

Cyberbullismo: la parola che si fa violenza

Giovanni Grandi, antropologo, professore di Filosofia Morale, Università di Padova

Mercoledì 19 di febbraio ore 18.30

Le tecnologie additive e il Friuli Venezia Giulia:

dalla pittura tridimensionale leonardesca alla stampa 3D

Pierpaolo Barbone, ex vice-amministratore delegato del Gruppo Wärtsilä

Andrea Bochicchio, presidente e amministratore delegato di Wärtsilä Italia

Giuseppe Saragò, Director Manufacturing Excellence di Wärtsilä Italia

Lunedì 24 febbraio, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (8° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista

Sabato 29 febbraio - domenica 1 marzo, ore 9.15 - 12.30 e 15.15 - 18.30

in partnership con l'Associazione Cardoner

Il profeta Ezechiele e la politica delle nazioni

p. **Luciano Larivera S.I.**, direttore Centro Culturale Veritas

MARZO 2020

Mercoledì 4 marzo, ore 18.30

(data da confermare)

Porto 4.0: dallo smart port alla comunità smart

relatori da definire

lunedì 9 marzo, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (9° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista

martedì 11 marzo, ore 18.30

La grafologia al servizio dei minori e degli anziani

p. Fermino Giacometti ofm conv

presidente dell'Istituto grafologico internazionale Girolamo Moretti (Urbino)

intervengono: **Gianna Zago** e **Alberto Pucci** (grafologi)

Mercoledì 18 marzo, ore 18.30

L'etica del lavoro nella tradizione cinese

Gao Xu, docente di cinese al Liceo Carducci-Dante e alla Scuola Interpreti UNITS

presidente dell'associazione Nuova Via della Seta

Lunedì 23 marzo, ore 18.30

La cultura della discussione: lezioni talmudiche (10° incontro)

Raniero Fontana, teologo ed ebraista

Mercoledì 25 marzo, ore 18.30

Protestantesimo ed etica del lavoro

Dieter Kampen, pastore luterano presso la comunità valdese

metodista ed elvetica di Trieste

IL CENTRO CULTURALE VERITAS

Il Centro Culturale Veritas nasce a Trieste su iniziativa di p. Aurelio Andreoli S.I. nel 1958, come opera apostolica della Compagnia di Gesù affidata alla comunità dei gesuiti di Trieste.

Le sue proposte affrontano i temi centrali della condizione dell'uomo nel mondo contemporaneo. Le attività del Centro Culturale Veritas sono elaborate e realizzate grazie al contributo di laici e religiosi.

Dal 2004 il Centro Culturale Veritas è costituito in Associazione culturale, con personalità giuridica e senza fini di lucro, ed è animato da un gruppo di gesuiti e laici. Nel 2009 è stato riconosciuto dalla Regione Friuli Venezia Giulia come «centro culturale di interesse regionale».

Opera in collaborazione con i centri culturali e le istituzioni accademiche dei gesuiti e di altre realtà cattoliche, con altre Chiese, confessioni cristiane e religioni, con enti pubblici, scuole e diversi attori del territorio.

Le iniziative annuali si articolano in cicli di conferenze monotematiche, in corsi di approfondimento, nella presentazione di libri, nell'organizzazione di altre iniziative culturali, in sede o fuori sede.



Il 26 gennaio 2018 il Preposito generale dei gesuiti **p. Arturo Sosa Abascal S.I.** ha visitato il Centro Culturale Veritas in occasione del 60° anniversario di fondazione.

Ha tenuto un discorso dal titolo
“Vocazione e carisma di un centro culturale”.



Inquadra il QR CODE
per leggere e ascoltare il discorso
di **p. Arturo Sosa S.I.**



LA SCUOLA PENNY WIRTON

Il Centro Culturale Veritas e il Consorzio Italiano di Solidarietà (ICS), accogliendo la proposta di **Eraldo Affinati** alla conferenza "Don Milani e l'uomo del futuro" svoltasi al Centro Veritas il 23 novembre 2017, si sono fatti promotori di una **Scuola Penny Wirton** di italiano per stranieri a Trieste.

Il nome della scuola richiama il titolo di un grande romanzo per ragazzi di Silvio D'Arzo (1920 - 1952), **Penny Wirton e sua madre** (Einaudi 1978), che ha come protagonista un bambino povero e disprezzato, il quale non ha mai conosciuto suo padre e, dopo una serie di prove, conquista, nonostante innumerevoli fatiche, la propria dignità, grazie anche all'aiuto del supplente della scuola del villaggio.

La **Scuola Penny Wirton** è stata fondata nel 2008 da Eraldo Affinati e sua moglie, Anna Luce Lenzi. Opera in 42 città italiane. È gratuita, accoglie tutti e attua l'insegnamento "uno a uno". Gli insegnanti sono volontari; non devono avere diplomi specialistici, ma essere adeguati alla funzione e mantenere una relazione costruttiva con gli studenti immigrati e i colleghi.

Le lezioni promuovono, passo passo e con rigore, una didattica per l'uso e la conoscenza della lingua italiana secondo la progressione dal facile al difficile.

La presentazione del metodo è sul sito **www.scuolapennywirton.it**

La **Scuola Penny Wirton Trieste** è attiva presso la «sala lezioni» del Centro Veritas, in via Monte Cengio 2/1a. Le lezioni si svolgono il lunedì, il martedì e il mercoledì dalle 15.30 alle 17.30 da settembre a giugno. La scuola fornisce il materiale didattico.

Il Centro **Veritas** cerca insegnanti volontari di italiano e offre questo servizio anche alle scuole, come alternanza scuola lavoro e all'Università, come tirocinio.

Adesioni e informazioni:

mariamasolin@gmail.com

fede.fontanesi@libero.it

larivera.l@gesuiti.it



PIETRE VIVE
LIVING STONES

PIETRE VIVE TRIESTE

Centro Veritas e Associazione Cardoner sostengono Pietre Vive Trieste.

Pietre Vive è una realtà che nasce poco più di dieci anni fa da una forte esperienza di «esercizi spirituali ignaziani» vissuta da un gruppo di giovani. Questi ragazzi erano accompagnati da p. Jean-Paul Hernández S.I. , che ancora oggi segue la rete di gruppi Pietre Vive, insieme ad altri gesuiti, sacerdoti diocesani e laici motivati, presenti in ormai una trentina di città europee e non solo.

Ciò che da sempre motiva le Pietre Vive è la frase di san Giovanni Damasceno:

Se un pagano viene e ti dice: "Mostrami la tua fede", tu portalo in chiesa, mostragli la decorazione di cui è ornata e spiegagli la serie dei quadri sacri.

Pietre Vive è un'esperienza di annuncio del Vangelo e di condivisione della fede attraverso l'arte, in luoghi dove molte persone si avvicinano per curiosità e turismo.

Si desidera incontrare la profonda ricerca di senso che spinge anche chi non crede a visitare una chiesa.

In questa ricerca, dai tratti spesso non ben definiti, il visitatore può incontrare una persona che gli offre un annuncio gratuito della Buona Notizia a partire dalla descrizione della bellezza delle opere d'arte.

L'aspirazione a condividere la fede si sposa con una precisa preparazione storica, teologica ed estetica sulle opere d'arte presenti nella chiesa. Un gruppo di Pietre Vive ha infatti come priorità il crescere nella preghiera, nello stile comunitario, nella gratuità e nella formazione (teologica, spirituale e artistica). Esiste inoltre una formazione continua a livello nazionale ed internazionale per tutti i formatori e i membri dei gruppi Pietre Vive.

Il gruppo di Trieste si trova regolarmente (orario serale, 20.30) presso la sede del Centro Culturale Veritas di via Monte Cengio 2/1a.

**Se sei interessato e hai tra i 18 e i 35 anni,
scrivi a: pietrevive.trieste@gmail.com**

Ulteriori informazioni sul sito del Centro Veritas e su www.pietre-vive.org

SOSTIENI IL CENTRO CULTURALE VERITAS

Il progetto **GEOPOLIS** ha ottenuto il contributo della **Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia** sul bando di gara 2018 per «manifestazioni di divulgazione della cultura umanistica».

I contributi regionali coprono solo una parte dei costi del progetto.

Affrontare le ulteriori spese di **GEOPOLIS** e quelle relative al mantenimento della sede, alla vita dell'associazione e alle altre attività culturali è possibile grazie ai contributi dei Soci, alle donazioni, alle sponsorizzazioni e al «5xmille».

Per chi desidera sostenere il Centro Culturale Veritas, le elargizioni possono essere effettuate direttamente presso la segreteria o con bonifico bancario sul conto corrente intestato a:

Centro Culturale Veritas
Crédit Agricole FriulAdria, via Giulia, 9 - Trieste

Coordinate bancarie (IBAN):
IT31H 05336 02201 000040032086

Per il «5xmille»: **Codice Fiscale 900 49 44 03 25**

GEOPOLIS

2019 - 2020

**In dulcedine societatis
quaerere veritatem**

Immagine di copertina: Chiharu Shiota

The Key in the Hand

Padiglione Giappone (Giardini) Biennale di Venezia 2015

The Key in the Hand è un intreccio elaborato di lana rossa e chiavi che pendono sopra due antiche barche. L'installazione occupa il soffitto con la sua massa di stringhe di attraversamento e il pavimento con l'ingombro delle barche. A completare il tutto una collezione di almeno 180.000 chiavi.



Inquadra il QRcode
per vedere il video di Chiharu Shiota
The Key in the Hand

